



L'équipe du pavillon Des Érables est soucieuse d'offrir aux élèves un environnement éducatif de qualité. Dans le but d'améliorer l'implication de l'élève et de développer des capacités d'apprentissage correspondant au 21^e siècle, le pavillon des Érables a fait sienne l'approche GénieArts¹. GénieArts est une approche dynamique pour apprendre, faire et penser qui enrichie la vie d'étudiants, d'artistes, d'enseignants, d'écoles tout entières et de communautés. Depuis 1998, ce modèle implique les élèves dans un processus créatif par le biais de recherche artistique couvrant différents sujets des matières inscrites au curriculum de l'élève. La capacité de penser de façon créative, de comprendre en profondeur, de maîtriser l'apprentissage, de travailler collectivement et de réfléchir y est donc particulièrement ciblée.

Comme les idées ne viennent jamais seules, c'est en partenariat avec un artiste que les enseignants développent les savoirs de l'élève. Par un leadership partagé avec l'artiste, l'enseignant et les élèves entreprennent de répondre à la question de recherche que le groupe s'est donné en se concentrant sur la création de nouvelles connaissances, sur la créativité, l'innovation et son impact sur l'apprentissage.

Ce projet intégrateur permet donc à l'élève d'explorer plusieurs contenus du Programme de Formation de l'École Québécoise (P.F.E.Q.) de façon signifiante et stimulante. L'enseignant et le groupe classe identifient ensemble une question qui les portera pour le projet. L'enseignant guide l'élève à travers ses apprentissages et ses investigations. En collaboration avec l'artiste, il cherche à permettre aux élèves d'exprimer leur découverte en leur permettant d'exploiter leur imaginaire et leur créativité. La création artistique en elle-même devient alors lieu de découverte, d'apprentissage et d'expression.

¹ <http://www.artssmarts.ca/fr/accueil.aspx>

