

Âge	Thème transdisciplinaire Qui nous sommes	Thème transdisciplinaire Où nous nous situons dans l'espace et le temps	Thème transdisciplinaire Comment nous nous exprimons	Thème transdisciplinaire Comment le monde fonctionne	Thème transdisciplinaire Comment nous nous organisons	Thème transdisciplinaire Le partage de la planète
	Une recherche sur la nature du soi; sur nos croyances et valeurs; sur notre santé personnelle, physique, mentale, sociale et spirituelle; sur les relations humaines, et notamment sur nos familles, amis, communautés et cultures; sur nos droits et responsabilités; sur ce qu'êtré humain signifie.	Une recherche sur notre position dans l'espace et le temps; sur notre vécu personnel; sur nos domiciles et nos voyages; sur les découvertes, les explorations et les migrations des êtres humains; sur les relations entre les individus et les civilisations, et sur leur corrélation. Cette recherche doit être menée en adoptant un point de vue local et mondial.	Une recherche sur les façons dont nous découvrons et exprimons nos idées, nos sentiments, notre nature, notre culture, nos croyances et nos valeurs; sur les façons dont nous réfléchissons à notre créativité ainsi que sur les façons dont nous la développons et l'apprécions; sur notre appréciation de l'esthétique.	Une recherche sur le monde naturel et ses lois, sur l'interaction entre le monde naturel (physique et biologique) et les sociétés humaines, sur la façon dont les êtres humains utilisent leur compréhension des principes scientifiques, sur l'impact des progrès scientifiques et technologiques sur la société et l'environnement.	Une recherche sur la corrélation entre les systèmes créés par les humains et les communautés, sur la structure et la fonction des organisations, sur la prise de décisions en société, sur les activités économiques et leurs effets sur l'humanité et l'environnement	Une recherche sur nos droits et responsabilités tandis que nous nous efforçons de partager des ressources limitées avec d'autres peuples et d'autres organismes vivants; sur nos communautés et les relations en leur sein et entre elles; sur l'accès à l'égalité; sur la paix et la résolution des conflits.
5 et 6 ans	mi-novembre à mi-décembre <i>Ma famille</i> Idée maîtresse : Les relations dans une famille nous permettent de comprendre l'importance des responsabilités de chacun et de développer nos valeurs. Concepts clés : forme, responsabilité Concepts connexes : structure, valeurs Pistes : <ul style="list-style-type: none"> • Définition d'une famille • Les responsabilités des membres d'une famille • Les valeurs transmises par notre famille 	mai <i>Y a-t-il des fenêtres à ta maison ?</i> Idée maîtresse : Les modes d'habitation varient selon les lieux, les besoins des individus et les ressources disponibles. Concepts clés : forme, fonction, causalité Concepts connexes : similarités, différences, rôle Pistes <ul style="list-style-type: none"> • Définition d'une habitation • Habitations selon les lieux et les besoins • Identification des ressources disponibles dans la construction d'une habitation. 	Toute l'année <i>À la manière de...</i> Idée maîtresse : L'être humain exprime sa créativité par les arts plastiques. Concepts clés : perspective, forme Concepts connexes : opinion, similarités, différences Pistes <ul style="list-style-type: none"> • Énumération de différentes techniques en arts plastiques • Présentations et découvertes d'artistes connus • Exploration de différentes techniques en arts plastiques • Expression de sa créativité à travers la réalisation d'une oeuvre 	mars-avril <i>Ombres et reflets</i> Idée maîtresse : La lumière permet de créer différents effets dans notre environnement. Concepts clés : forme, causalité, Concepts connexes : propriétés, conséquences Pistes <ul style="list-style-type: none"> • Définition de la lumière • Différentes sources de lumière • Différents effets que la lumière crée (ombres) 	mi-octobre à mi-novembre <i>Chaque chose à sa place !</i> Idée maîtresse : Des méthodes d'organisation différentes sont mises en place pour vivre en société. Concepts clés : perspective, forme, responsabilité Concepts connexes : organisation, système, autonomie Pistes <ul style="list-style-type: none"> • Les différentes méthodes d'organisation • Matériel et espaces que nous utilisons • Responsabilité d'organisation en société 	Octobre <i>Des aliments à partager!</i> Idée maîtresse : Les plantes constituent une ressource essentielle à notre alimentation et à celle d'autres êtres vivants. Concepts clés : forme, relation, réflexion Concepts connexes : interdépendance, propriétés Pistes <ul style="list-style-type: none"> • Différentes plantes nourricières et leurs caractéristiques • Les êtres vivants et les plantes dont ils se nourrissent • Façons de prendre soin des plantes
6 et 7 ans	Février-mars <i>Les habitudes de vie</i> Idée maîtresse : Les êtres humains ont des habitudes de vie qui influencent leur santé. Concepts clés : forme, causalité, responsabilité Concepts connexes : bien-être physique et psychologique, conséquences, responsabilité Pistes <ul style="list-style-type: none"> • Survol des habitudes de vie à privilégier • Ses habitudes de vie et leurs conséquences • Démarche visant l'amélioration de ses habitudes • Éducation physique 	mai <i>Mon livre de souvenirs</i> Idée maîtresse : Les souvenirs permettent de nous situer dans le temps et l'espace. Concepts clés : forme, changement, réflexion, fonction Concepts connexes : événement, transformation, croissance, Pistes <ul style="list-style-type: none"> • Identification des événements importants de sa vie dans l'espace et le temps • Découvertes des changements physiques et psychologiques d'un âge à un autre • Retour sur les souvenirs et les événements les plus importants • Sharing souvenirs 	-février <i>Jouons avec les mots</i> Idée maîtresse : L'être humain s'exprime et stimule sa créativité en jouant avec les mots. Concepts clés : forme, fonction, perspective Concepts connexes : structure, rôle, interprétation Pistes <ul style="list-style-type: none"> • Structure d'une comptine • Rôle des comptines • Expression de sa créativité en jouant avec les mots • exploring cultural elements of nursery rimes 	novembre-décembre <i>Tous en orbite !</i> Idée maîtresse : Les lois naturelles du système solaire ont un impact sur les sociétés humaines. Concepts clés : forme, fonction, causalité Concepts connexes : caractéristique, système, impact Pistes <ul style="list-style-type: none"> • Caractéristiques du système solaire et des planètes • Phénomènes naturels • Impacts sur notre vie 	mars-avril <i>Partout dans le monde !</i> Idée maîtresse : Selon les caractéristiques des pays où ils vivent, les humains s'organisent différemment entre eux. Concepts clés : forme, perspective, relation Concepts connexes : structure, croyances, interdépendance Pistes <ul style="list-style-type: none"> • Découverte des caractéristiques des pays • Exploration et comparaison des croyances et des modes de vie • Interdépendance des pays 	octobre <i>Des tonnes de vidanges !</i> Idée maîtresse : Les gestes que nous posons en lien avec la gestion des déchets affectent l'environnement. Concepts clés : forme, causalité, responsabilité Concepts connexes : déchets, conséquences, valeurs environnementales Pistes <ul style="list-style-type: none"> • Exploration des différents gestes en lien avec la gestion des déchets • Principales raisons qui nous poussent à faire ces gestes • Responsabilité individuelle de la gestion des déchets

<p>7 et 8 ans</p>	<p>septembre-octobre <i>7ans, l'âge de la raison !</i> <i>Idee maitresse</i> : L'apprentissage de l'autonomie permet à l'enfant de grandir et de se développer. <i>Concepts clés</i> : forme, réflexion, responsabilité, causalité <i>Concepts connexes</i> : initiative, comportement</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Manifestations de l'autonomie • Développement de l'autonomie • Importance de l'autonomie • Éducation physique 	<p>Novembre-décembre <i>L'école, un monde à découvrir !</i> <i>Idee maitresse</i> : L'école évolue et joue un rôle dans les différentes sociétés. <i>Concepts clés</i> : changement, forme, fonction relation <i>Concepts connexes</i> : Évolution, similarités et différences</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les changements de l'école à travers le temps • L'école partout dans le monde • Rôle de l'école • How do you think students learn in other countries ? 	<p>janvier-février <i>Voulez-vous danser avec moi?</i> <i>Idee maitresse</i> : La danse est une forme d'expression qui remplit différentes fonctions. (à la portée de tous)</p> <p><i>Concepts clés</i> : forme, fonction, perspective <i>Concepts connexes</i> : interprétation, communication, séquence, rythme</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploration de l'univers de la danse • Intérêts et émotions que suscite la danse chez les individus • Caractéristiques des chorégraphies • Relation entre le rythme et les mouvements • Façons de représenter un style de danse par une œuvre d'art 	<p>mai-juin <i>Les minéraux</i> <i>Idee maitresse</i> : Les roches et les minéraux, utilisés par l'homme, sont des ressources naturelles qui se retrouvent à l'intérieur d'un cycle. <i>Concepts clés</i> : forme, changement, fonction <i>Concepts connexes</i> : cycle, érosion, ressources</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Composantes des roches • Formation des minéraux • Utilisation des minéraux 	<p>octobre-novembre <i>À chacun son métier</i> <i>Idee maitresse</i> : Les métiers font partie d'une société organisée qui répondent aux besoins et aux désirs de la société. <i>Concepts clés</i> : forme, fonction, relation, fonction <i>Concepts connexes</i> : , similarités, différences</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Caractéristiques et exigences propres à chaque métier. • Fonction des métiers • Relation entre les métiers • Discovering occupations locally and making connections 	<p>Mars – avril <i>La terre dans votre assiette</i> <i>Idee maitresse</i> : La production des aliments est une ressource qui varie d'un pays à l'autre.</p> <p><i>Concepts clés</i> : forme, responsabilité, causalité</p> <p><i>Concepts connexes</i> : habitudes alimentaires, transformation, comportement, systèmes, agricultures (de masse, biologique, urbaine, micro...)</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Différentes façons de produire les aliments • Faim dans le monde • Choix de consommation
<p>8 et 9 ans</p>	<p>septembre-octobre <i>À chacun son style</i> <i>Idee maitresse</i> : L'habillement d'un individu est souvent le reflet de sa culture ou de son identité. <i>Concepts clés</i> : forme, causalité, perspective <i>Concepts connexes</i> : acception, diversité</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvertes de différents styles vestimentaires (Elizabeth) • Raisons qui influencent les choix vestimentaires dans la société • Impacts des choix vestimentaires dans la société • Anglais, Arts plastiques 	<p>mars-avril <i>Sur les traces de nos ancêtres</i> <i>Idee maitresse</i> : Le mode de vie des autochtones a laissé des traces dans les sociétés d'aujourd'hui. <i>Concepts clés</i> : forme, relation, causalité <i>Concepts connexes</i> : traditions, civilisations, géographie, histoire</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploration des sociétés autochtones • Étude de l'organisation du mode de vie des autochtones • Comparaison entre différentes sociétés autochtones et celles d'aujourd'hui • Musique et éducation physique 	<p>mai-juin <i>Chante-la ta chanson</i> <i>Idee maitresse</i> : Les humains utilisent parfois la chanson pour véhiculer des messages. <i>Concepts clés</i> : forme, perspective, fonction <i>Concepts connexes</i> : interprétation, répertoire, perception</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploration de l'univers de la chanson • Reconnaissance des messages véhiculés par la chanson • Rôles de la chanson • Exploring english language through music 	<p>octobre-novembre <i>Qui sent la faim, prend les moyens !</i> <i>Idee maitresse</i> : Les êtres vivants s'adaptent instinctivement pour leur survie. <i>Concepts clés</i> : forme, fonction, causalité <i>Concepts connexes</i> : adaptation, classification, animaux, plantes</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Définition du terme "adaptation" • Découverte des caractéristiques physiques utiles à l'adaptation des êtres vivants • Moyens utilisés par les êtres vivants pour s'adapter 	<p>janvier-février-mars <i>Petit train va loin</i> <i>Idee maitresse</i> : Les moyens de transport évoluent généralement en répondant aux besoins des sociétés. <i>Concepts clés</i> : relation, changement, causalité, Fonction <i>Concepts connexes</i> : pollution, avancées technologiques, évolution, changement</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Importance des moyens de transport dans les sociétés • Évolution des moyens de transport selon les besoins • Impact des moyens de transport • Looking at how children travel to school around the world 	<p>novembre-décembre <i>Donnez au suivant</i> <i>Idee maitresse</i> : Les relations et l'entraide favorisent habituellement, l'assouvissement des besoins dans les sociétés <i>Concepts clés</i> : causalité, relation, responsabilité <i>Concepts connexes</i> : initiative, interdépendance, différences, impacts</p> <p><i>Pistes</i> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compréhension des besoins essentiels à la vie • Corrélation entre les gestes d'entraide et les besoins des individus • Importance de l'entraide sur les communautés
<p>9 et 10 ans</p>	<p>janvier-février <i>Un héros en moi!!</i> <i>Idee maitresse</i> : Certaines personnes sont des sources d'inspiration pour un individu et l'incite à poser des actions <i>Concepts clés</i> : responsabilité, forme, fonction, reflection <i>Concepts connexes</i> : valeur, initiative, modèle, interprétation, comportement</p>	<p>novembre-décembre <i>Je me souviens</i> <i>Idee maitresse</i> : Les explorateurs et les colonisateurs ont influencé l'évolution de la société. <i>Concepts clés</i> : changement, causalité, relation <i>Concepts connexes</i> : transformations, impacts, conséquences, systèmes, relations</p>	<p>mars-avril <i>Une image vaut mille mots !</i> <i>Idee maitresse</i> : L'être humain utilise des images et des personnages pour exprimer des sentiments et des idées dans la bande dessinée. <i>Concepts clés</i> : forme, perspective, fonction <i>Concepts connexes</i> : Propriétés et différences, communication, interprétation</p>	<p>mai-juin <i>Ça passe ou ça casse !</i> <i>Idee maitresse</i> : Les différentes structures influencent les constructions. <i>Concepts clés</i> : causalité, relation, changement, forme, perspective <i>Concepts connexes</i> : transformation, interdépendance, initiative</p>	<p>février-mars <i>Soyons consomm'acteurs</i> <i>Idee maitresse</i> : L'organisation du commerce a des impacts sur l'humanité et l'environnement. <i>Concepts clés</i> : relation, causalité, fonction <i>Concepts connexes</i> : systèmes, relations, conséquences, impacts, comportement, rôle</p>	<p>septembre-octobre <i>Planète en danger !</i> <i>Idee maitresse</i> : Les comportements de l'humain influencent le monde animal. <i>Concepts clés</i> : responsabilité, réflexion, relation <i>Concepts connexes</i> : initiative, responsabilité, interdépendance</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Identification des espèces en péril et les

	<p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Définition et caractéristique d'un héros • Gestes et actions posés par les héros • Découvertes de ses propres valeurs et qualités • Réalisation d'une action personnelle inspirée d'un héros • Discipline de vie d'un héros sportif • Gestes et actions par les héros en anglais 	<p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Découverte des différents explorateurs et colonisateurs • Découverte du mode de vie des colonisateurs • Évolution de la colonie dans le temps • Comparaison du mode de vie des différentes civilisations 	<p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les caractéristiques des bandes dessinées • Les sentiments des personnages exprimés en image • Expression d'idées à travers la bande dessinée • Exploring facial expressions and emotions through comic strips 	<p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Différentes sortes de structures • Influence des forces • Évolution des structures • Our robot shop 	<p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Définition du commerce conventionnel, équitable et biologique • Impact du commerce sur l'humanité • Impacts du commerce sur l'environnement • Organisation du commerce conventionnel, équitable et biologique • Anglais 	<ul style="list-style-type: none"> • causes de leur statut • Différents comportements humains envers les animaux • Relation entre les actions des êtres humains et le monde animal • Responsabilité en tant que société envers les animaux. • Action that international organizations take to help this situation
10 et 11 ans	<p>avril-mai</p> <p><i>Il était une fois... l'Homme!</i></p> <p><i>Idée maîtresse</i> : Les traces laissées à travers le temps permettent de comprendre l'origine et l'évolution de l'être humain.</p> <p><i>Concepts clés</i> : perspective, forme, relation</p> <p><i>Concepts connexes</i> : hypothèse, propriété, évolution</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les débuts de la vie sur Terre • Nos ancêtres de la préhistoire • Héritage laissé par les différentes générations d'hommes préhistoriques 	<p>Mai-juin</p> <p><i>Partir, quelle aventure!</i></p> <p><i>Idée maîtresse</i> : Différentes raisons poussent les individus à choisir un lieu d'immigration et cela engendre des conséquences.</p> <p><i>Concepts clés</i> : responsabilité, forme et changement</p> <p><i>Concepts connexes</i> : initiative, différences, adaptation, transformation</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Raisons motivant les personnes à immigrer • Critères permettant le choix du lieu d'immigration • Intégration dans une nouvelle société • Conséquence de la colonisation d'un nouveau territoire suite à l'arrivée d'immigrants • Challenges confronted by migrants 	<p>Décembre – fin janvier</p> <p><i>Laissez-moi vous raconter une légende!</i></p> <p><i>Idée maîtresse</i> : L'être humain s'exprime à travers les légendes.</p> <p><i>Concepts clés</i> : forme, perspective, réflexion, fonction</p> <p><i>Concepts connexes</i> : interprétation, perception</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Définition et exploration du concept de légende • Croyances véhiculées dans les légendes • Tradition orale comme moyen d'apprentissage et de communication • Exploring cultural elements and it's representations in legends • Exploration et interprétation d'une légende d'Amérique latine 	<p>octobre-novembre</p> <p><i>Quand la nature se déchaîne !</i></p> <p><i>Idée maîtresse</i> : Les phénomènes naturels ont des impacts sur la nature et l'être humain, ce dernier a le devoir d'agir.</p> <p><i>Concepts clés</i> : forme, causalité, responsabilité</p> <p><i>Concepts connexes</i> : caractéristique, impact, initiative</p> <p><i>Pistes</i> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploration des divers phénomènes naturels et leur moyen de détection • Causes et conséquences des phénomènes sur l'être humain et sur la nature • L'être humain reconnaît et assume ses responsabilités face à la nature • Finding ways to prepare for natural disasters 	<p>Février- mars</p> <p><i>Ça brasse en ville!</i></p> <p><i>Idée maîtresse</i> : L'organisation d'une société et de son territoire évolue selon les ressources disponibles.</p> <p><i>Concepts clés</i> : fonction, relation et changement</p> <p><i>Concepts connexes</i> : système, interdépendance, adaptation</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Besoins, rôles et interdépendance des individus d'une société • Organisation de la société en milieux urbain et rural • Mode de vie des habitants en fonction du milieu • Évolution technologique et scientifique selon les ressources disponibles • Prises des décisions (éducation physique) 	<p>septembre-octobre</p> <p><i>Moi aussi, j'ai des droits</i></p> <p><i>Idée maîtresse</i> : Pour répondre aux besoins des enfants, les sociétés établissent quels sont leurs droits et elles créent des organismes afin d'aider les plus démunis</p> <p><i>Concepts clés</i> : forme, fonction, responsabilité</p> <p><i>Concepts connexes</i> : structure, comportement, droit/justice</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les droits des enfants • Respect des droits des enfants dans le monde • Actions possibles pour répondre aux besoins des enfants • Discovering chores-work children do around the world. Is it fair?
11 et 12 ans	<p>Exposition</p> <p><i>Crois-moi, « crois-moi pas !</i></p> <p><i>Idée maîtresse</i> : L'être humain, par ses comportements, exprime ses valeurs et croyances.</p> <p><i>Concepts clés</i> : forme, fonction et perspective</p> <p><i>Concepts connexes</i> : croyances, opinions, préjugés, différences et comportements</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'explication des grandes religions pratiquées actuellement dans le monde • L'exploration des rites des grandes religions • Réflexions personnelles sur les croyances 	<p>septembre-octobre</p> <p><i>C'est le temps que ça change!</i></p> <p><i>Idée maîtresse</i> : La seconde moitié du 20^e siècle a présenté plusieurs changements dans diverses sociétés.</p> <p><i>Concepts clés</i> : causalité, changement, fonction et relation</p> <p><i>Concepts connexes</i> : évolution, interdépendance, système</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'identification et les causes des changements • Les conséquences de ces changements • Le portrait de la société • Les liens de continuité entre le 20^e et le 21^e siècle • Changes in schools et éducation physique 	<p>janvier-février</p> <p><i>La poésie au cœur...</i></p> <p><i>Idée maîtresse</i> : L'humain s'exprime par la poésie et l'apprécie comme un moyen de communication</p> <p><i>Concepts clés</i> : forme, perspective, réflexion</p> <p><i>Concepts connexes</i> : subjectivité, similarités, différences, structures</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparaison entre plusieurs poèmes de la francophonie de différentes époques • Exploration des structures, des conventions et de la terminologie • Ce qui est exprimé à travers la poésie • Rédaction de poèmes à partir de différentes techniques de créativité • Exploring culture and language through poetry (Haiku) • Comparaison entre plusieurs poèmes espagnols 	<p>mai-juin</p> <p><i>L'énergie au bout des doigts</i></p> <p><i>Idée maîtresse</i> : L'énergie est omniprésente dans la nature et dans notre vie.</p> <p><i>Concepts clés</i> : fonction, changement et relation</p> <p><i>Concepts connexes</i> : consommation, conséquences, transformation</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les diverses sources d'énergie dans l'environnement • Les méthodes de transformation de l'énergie • Les impacts de l'utilisation de l'énergie sur notre environnement 	<p>mars-avril</p> <p><i>Oui, chef!</i></p> <p><i>Idée maîtresse</i> : Les sociétés sont dirigées par différents régimes politiques à travers le monde.</p> <p><i>Concepts clés</i> : forme, relation, perspective</p> <p><i>Concepts connexes</i> : diversité, structure, système</p> <p><i>Pistes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les différentes formes de régimes politiques • Les répercussions sur les communautés • L'évaluation du niveau de démocratie d'une société • Les types de gouvernement de notre pays 	<p>Novembre décembre</p> <p><i>Se brancher au cœur</i></p> <p><i>Idée maîtresse</i> : L'être humain doit communiquer de façon constructive afin de résoudre les conflits et de mieux vivre ensemble.</p> <p><i>Concepts</i> Responsabilité, réflexion et relation</p> <p><i>Concepts connexes</i> : Communication-interaction-comportement</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'identification et l'expression des besoins et des sentiments • Le mouvement non violent • La résolution de conflit et la communication non violente

Autres modules :

Arts plastiques : Situons espace temps Le père Noël autour du monde

Sciences 2^{ème} année : Fonctionne : Le thermomètre